

范范黑人5月完婚 陈建州(黑人)与范玮琪(范范)拍拖10年,5月7日即将完婚。4月5日,二人公开花费13万的手工婚纱照及巨型喜帖,陈建州称赞未来娇妻:“好像百年经典款的芭比娃娃,现在是我的了。”有鉴于大S与汪小菲的婚礼被骂翻天,小两口从善如流,婚礼当天已准备好媒体VIP室,尽量满足各方需求。



鉴碟

鲍勃·迪伦 像一块滚石去发声

昨晚8点,世界摇滚乐活化石鲍勃·迪伦在北京工人体育馆登台,这是鲍勃·迪伦首次在北京开唱,当然也很有可能是北京观众唯一一次见到这位摇滚乐“活化石”的机会,去看这场演唱会的意义超越了欣赏音乐本身。在北京,鲍勃·迪伦真正的歌迷恐怕并不多,但是各界人士对这场演出的热情却很高。 综合

四人谈

响主要是他的歌词,非常朴素诚恳,在音乐上又去掉了许多花哨的东西,只有那个时代才能出现像他那样的艺术家和文学家。他的形象也是经典的,像塞林格小说里的人物。

●左小祖咒 鲍勃·迪伦和猫王不同的是他对于政治的敏锐判断力,在他看来摇滚歌手必须为底层和弱势群体说话。他写歌的方式影响了同时代的很多人,像披头士、滚石乐队、地下丝绒等,这些人大部分也都不同程度地影响过我,我对他非常感恩。我最喜欢的其实是《敲响天堂之门》的“枪花”翻唱版。

●郑钧 摇滚乐从猫王开始,但鲍勃·迪伦却是真正赋予它灵魂的人,因为他的歌词探讨的都是关于人生、人文主义。他的音乐不仅仅是娱乐,而是可以给你带来很多反思的东西,他让音乐真正变成表达人生观和态度的一个工具。

●朴树 我眼中的鲍勃·迪伦是一个非常有趣的老头,我推荐大家看他那本很有意思的传记《像一块滚石》,将他心里软弱的那一面毫无保留地展现给大家。

●张楚 鲍勃·迪伦对我的影

读懂他

TIPS 1 鲍勃·迪伦自传《像一块滚石》

这部著作是迪伦自传的第一部。他在这本书推出后曾接受了美国《新闻周刊》的采访,他认为这本书不算是一本真正的回忆录,它不是已经半截身子入土的人在叙述自己从摇篮到坟墓的过程,“而只像是我手上有一副纸牌,我把纸牌在桌上一字排开,我随便看到了哪一张就从哪一张着手,一直跟下去”。

TIPS 2 纪录片《迷途之家》(No Direction Home)

这部传记纪录片于2005年推出,由著名导演马丁斯科塞斯执导,聚焦于迪伦1961年来到纽约至1966年遭遇摩托车车祸期间的故事。片中有众多重要相关人物和他本人的采访。作为对迪伦了解的入门级作品,值得一看。

TIPS 3 影片《我不在那儿》(I'm Not There)

克里斯蒂安·贝尔、凯特·布兰切特等六位演员分别诠释鲍勃·迪伦的六个侧面。即使你之前并不喜欢迪伦,看后八成也会因为他的不同侧面的魅力而爱上他,不过另一个你会爱上的人是凯特·布兰切特。

他是谁

姓名:Bob Dylan

生日:1941年5月24日 星座:双子

身份:有重要影响力的美国唱作人,民谣歌手,音乐家,诗人。

作品:《答案在风中飘荡》、《像一块滚石》、《暴雨将至》、《敲响天堂之门》、《重访61号公路》等。

嘉奖:1988年入选摇滚名人堂,2008年获诺贝尔文学奖提名,2008年4月7日获得美国第92届普利策奖。

鲍勃·迪伦被认为是20世纪美国最重要、最有影响力的民谣歌手,曾被《时代》杂志选入20世纪最有影响力的100人名单,他直接影响了大批同时代和后来的音乐人,例如尼尔·杨、大卫·波维、娄·里得、布鲁斯·斯普林斯丁、约翰·列侬等人。鲍勃·迪伦不仅改变过摇滚乐的历史,也深深影响了许多音乐领域之外的名人,比如“苹果教父”史蒂夫·乔布斯,“鲍勃·迪伦是我们这个时代最受敬重的诗人和音乐家,他也是我心目中的英雄。”



里约 Rio

大冒险

两只蓝色鹦鹉,一段冒险之旅。
2011年全球3D代表作,冰河团队倾力再造。

MOOX

CINEMA

地址:安徽·合肥·政务文化新区天鹅湖路516号合肥大剧院1号门 售票热线:0551-3501516 团购热线:0551-3501526

