



2011.4 星期三 6

www.xksq.net

热线 0551-2620110

办最有价值的都市报

星秀

冯绍峰 杨幂 感谢瞧不起我们的人

在清朝穿越剧《宫》给2011年的春季荧屏点了一把火后,剧中主角冯绍峰、杨幂的生活也发生了不小的变化。回想当初演戏时的情境,两人感慨万千。

杨幂:谢谢你们曾经看轻我

杨幂曾经写过这样的话:“谢谢你们曾经看轻我,帮助我把懦弱的自己撕得粉碎。你明白吗?我真的感谢你,那些曾经伤我最使劲的人们。”

从1986年出生的杨幂的履历来看,她绝对属于“有准备的头脑”。4岁坐在演员刘威的腿上出演《唐明皇》里的咸宜公主,5岁在香港电影《武状元苏乞儿》中饰演苏灿(周星驰饰)的女儿,16岁开始在时尚杂志社做起模特,18岁接演《神雕侠侣》里的郭襄一角,20岁出演李少红电影《门》,22岁又摇身一变成了新版《红楼梦》里的叛逆晴雯……

作为一个4岁就出道的“老艺人”,杨幂当下的走红肯定并非都是幸运的眷顾。杨幂曾被一位女导演狠狠扇了两巴掌,这件事她记忆犹新。当时一场戏哭不出来,女导演伸手就打,边打边用话刺激她,十六七岁的小姑娘在剧组遭遇这一幕,当时

就傻掉,然后哇哇大哭。这让杨幂从此以后认清一件事——要做就要做到最好,别让人揪住小辫子。

杨幂很拼命,她是著名的劳模。2006年在拍摄李少红导演的电影《门》时,她还在电影学院上学,只能边上课边拍戏,一部电影下来,她至少在北京与重庆之间坐飞机往返20余次;新版《红楼梦》拍摄时,杨幂同时在横店赶拍《仙剑3》,每天只有三四个小时的睡眠,超负荷运转。自从2009年毕业后,杨幂就几乎是全年无休。

虽然在记者的追问下,过往的“受伤”细节杨幂还是不愿多谈,但如今已在娱乐圈练就一身刀枪不入功夫的她早就看开了、看透了:“正是这些看不起我的人才会让我有把事情做好、证明自己的动力,当然,努力之后有了结果,你会觉得肯定不是为了这些人,他们也变得不重要。”

冯绍峰:今天不行,不代表我以后都不行

就在《宫》热播后,冯绍峰一跃成为“荧屏第一小生”,大批“八爷党”成了他的死忠粉丝。冯绍峰却努力让自己冷静下来,他不愿只做“偶像”那么简单。

冯绍峰从小就喜欢文艺,小时候,他是校内主持界“一哥”。高中时,上戏到冯绍峰所在的学校招生,他通过了专业三试,直接被保送。

回忆起最初拍戏的情景,冯绍峰感慨,因为没有实战经验,被骂“不会演戏”是常事,感觉拍两个月的戏像过了两年,而更受刺激的是被轻视。一次,一个初中同学在电视上看见冯绍峰就跑过来问他:“那是你吗?”冯绍峰满心欢喜地回答“是”,紧接着同学便嘲笑道:“我说你傻,是对你客气!”从此冯绍峰暗下决心:“我以后一定要拍好戏,今天不行,不代表我

以后都不行。”

最难的时候都熬过来了……

据粗略计算,从出道至今,冯绍峰已经出演了40余部电视剧,跟同年龄段的演员相比,他算得上高产,而用高产来形容一位年轻演员,多少又有点“保量不保质”的意味。冯绍峰在多次接受采访时表示,表演是他最热爱的工作,他视高产为厚积薄发前的积累。

现在对工作,冯绍峰仍像打了鸡血一样。他说:“只要每天睡6个小时,吃两个汉堡,我可以做任何工作。”

冯绍峰是个一直有危机感的人,他总在告诫自己要争气,别让人瞧不起。他坦言,在演艺圈没什么关系,所以精神压力特别大,只能靠一部又一部戏的打拼。



中国首富之子炮轰张兰
A02版
英足总正式指控鲁尼
A04版

编辑 周卫星
美编 董珂
校对 陈文彪