

星闻

小S节目因谈“喝醉”被砍

安徽卫视日前为2011年元旦晚会录节目,派主持人李静来台,拍摄数十位台湾艺人VCR,在元旦当晚播出,但20日该台内部传出,小SVCR内容可能被该台高层封杀,因她畅谈“喝醉”,被认为不宜播出。



中国移动, 5.5亿人的选择



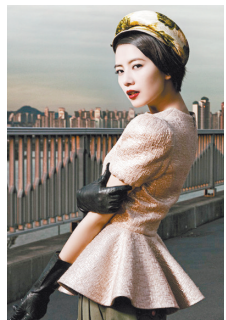
WWW.10086.CN 客服热线 10086

图什么

爱恋伊,爱恋伊 女儿美不美?



由张柏芝、甄子丹、刘嘉玲、古天乐、闫妮等明星主演的《最强囍事》将于2011年春节与观众见面,片中第一女主角张柏芝的造型照于日前首度曝光。剧照中,张柏芝近乎素颜出镜,脸上丝毫不见岁月的痕迹,只是多了几分风韵与成熟。



影星高圆圆日前为韩国时尚杂志《Bazaar》2011年首期拍摄了一组封面写真,并成为2011年第一位登上韩版顶级时尚杂志的华裔女星。

赵薇产后第一戏 给了同窗黄晓明

昨日,筹备已久的电影《时空地道》在天津举行了发布会。活动现场,导演李欣,主演赵薇、黄晓明、鲍大志等一一亮相。该片预计将于明年2月左右开机,明年下半年与观众见面。不过一千主创对该片内容讳莫如深,大玩神秘,反倒是产后首度接戏的赵薇和黄晓明两个大学同学的“叙旧”让人感觉比较温馨。

特派记者 吴笑文

赵薇和黄晓明饰演情侣

导演李欣表示《时空地道》源自于十年前的一个创意,讲述的是一个为爱情而穿越时空的感人故事。而对于剧情和角色,无论导演还是演员都三缄其口,赵薇只是表示自己演分别属于过去和现在的两个人,而剧中出现的三个男人——黄晓明、常铨、鲍大志都与她有着不同的感情戏,真可谓集“万千宠爱于一身”。黄晓明更是用一

句“我演的是纯爷们”,就搪塞了记者们的提问,赵薇则帮黄晓明证明,“我觉得他这次就是本色演出,是一个纯朴、率性的山东爷们儿。”

二人现场大叙旧

产后首次复出接戏的赵薇昨日表示做了母亲并不会影响自己的事业,“其实,大家看到我的时间是很有限的,更多的时间我都回去陪宝宝。但我也是属于电影的,有好的片子找我,我也不会推辞。”

此外,赵薇表示本片的另一大看点,就是她和黄晓明这对大学同窗首次同场飙戏。对于这次合作,赵薇也感到很激动,“当年的黄晓明给我的第一印象是纯朴,这

么多年他还是他。毕业十几年了,其实一直想一起合作,这次达成愿望很开心。”黄晓明则直呼“很期待”,并在现场特意将一瓶与赵薇同龄的法国红酒作为礼物,来祝贺赵薇获得百花影后,他说:“现在见到赵薇就和十几年前刚见赵薇第一眼时一样紧张,这种紧张已经成了习惯。这次

班主任爆黄晓明当年暗恋赵薇

发布会上,二人当年的班主任崔新琴老师的突然现身。崔老师大爆当年“脑子转得快的”赵薇在学校排练的时候,经常

都是跟陈坤搭戏,基本不会跟黄晓明有对手戏。而黄晓明有一次在与赵薇出游后,回来就很郁闷地跟她抱怨“赵薇怎么不理

合作应该说是一种轮回,1996年我们第一次演出,我们两个就演一对情侣,而这回在《时空地道》里我们的爱情依然很给力。”

我了”,崔老师此言一出,让人不禁怀疑,莫非当年黄晓明曾暗恋赵薇?

留声机

崔健: 摇滚是敢于质问

“我们自己也没弄清楚什么是摇滚乐。‘摇滚’这两个字不重要,重要的是人们敢于表达自己,敢于质问,质问权威,质问所有习惯性的东西,某种程度上是一个自我意识的觉醒,是人们怎么样重新给自己的价值观找到更多新的支撑点。我们曾经认为美的突然变成丑的,类似这种东西重新给它一个放在平台上讨论的机会,我觉得这个平台可能就是摇滚乐。当人们只想把摇滚乐当成成功、出名,或者新的致富方式,这种东西只是过眼烟云。当摇滚乐成为你自身的价值,而且你敢于问问题的时候,摇滚乐才是真正有意义的。”

品牌创新 力作不断 安徽广播电视业近年来硕果累累(下)

近年来,安徽省广播电视业大力实施“全力打造卫视频道,全面激活地面频道”的发展战略,卫视频道和地面频道个性化定位、差异化发展,出现了一主多元、良性互动、全面繁荣的良好局面的情况下,也不忘加强基础设施建设力度,尤其是“村村通工程”工作成绩突出,走进了千家万户。

记者 徐佳

由安徽省电视台作为主投资方拍摄的电视剧新版《三国》在四家省级卫视首轮播出,安徽卫视凭借品牌影响力收视位居第一。随着《新安家族》、《政协主席》等一系列有深度、有影响的剧目的推出,安徽卫视已形成了以电视剧为特色,自办栏目、各种节庆、人物评选和大型地面活动为支点的内容架构,在推及人口近12亿的全国29个省网组合收视排名已连续四年居省级卫视第二位。地面频道群在安徽省内收视份额全天达40%,晚间达44%,已经构建了以新闻宣

传为主体,以信息知识为两翼,以文化娱乐为辅助的频率发展格局。先后获得了中国品牌媒体100强、中国最具投资价值媒体、改革开放30年·中国十大广电品牌、中国十大创新广电、中国传媒经营管理十强等荣誉称号。

在进一步加大品牌影响力和精品创作上不断用心以外,安徽省广播电视业在自身建设方面也是下足了功夫。圆满完成国家下达的安徽省2007-2009三年24776个“盲村”广播电视村村通建设任务,居全国前列。去年开工的安徽省广电新中心是新中国成立以来安徽省宣传文化系统建设规模最大、投资总额最大、功能最齐全、技术设备最先进、国内一流的广播电视工程,也是合肥市标志性建筑。