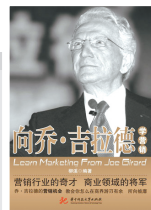


## 《向乔·吉拉德学营销》

乔·吉拉德超越了一切,创造了伟大的传奇,连续12年被《吉尼斯世界纪录大全》评为世界零售第一;连续12年平均每天销售6辆车——至今无人能破;被吉尼斯世界纪录誉为“世界最伟大的销售员。”



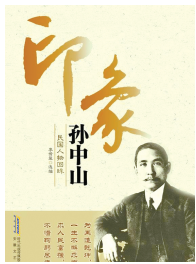
# 开卷

### 皖版·精品图书

### 排行榜

### 新书·速递

## 《民国人物回眸》



《民国人物回眸》丛书由安徽文艺出版社组织安徽大学有关专家根据自身研究课题选编而成。专家们阐幽抉微,精心撷取有影响的民国政要和文化大家,钩沉其生平活动,彰显史家的操守与学识。每本书皆精选著名作者撰写的关于这些民国人物的传世妙文,充分展示名人视角与妙笔下的名人风采,既是一篇篇经典回忆散文,也是一部名人微型传记。丛书编选得当,资料规整,文笔考究,可读可藏,是广大读者了解和掌握民国历史的鲜活读本。本丛书包括:《印象孙中山》,《印象胡适》,《印象林语堂》,《印象梁漱溟》,《印象弘一大师》共五卷。

豆瓣读书排行榜			
排行	书名	作者	定价
1	此时此地	艾未未	35.0元
2	我们的日子为什么这么难	郎咸平	32.0元
3	城门开	北岛	35.0元
4	流浪集	舒国治	26.0元
5	忧伤的老板	左小祖咒	45.0元
6	1988:我想和这个世界谈谈	韩寒	988.0元
7	子不语	夏达	18.0元
8	猜火车	[英] 欧文·威尔士	29.8元
9	在云端	[美] 沃尔特·肯	28.0元
10	中央公园西路	[美] 伍迪·艾伦	16.0元



### 《背包十年》

中国职业旅行第一人,用坚持实践梦想。背包十年,游历五洲……体验别样的人生旅程,分享着体验与感悟。

作者就是凭着对旅行的热爱对世界的好奇,让他从一个纯业余的背包客变成了如今的职业旅行者。他的10年背包生涯是关于梦想、成长与坚持。

### 名家·经典

## 理解民主的普及读本

蔡定剑去世,这是中国社会主义民主法制事业的一大损失。

中国的条件是什么?这是蔡定剑在本书中首先要回答的问题。在《公民素质与民主选举》一文中,蔡定剑通过问卷调查,以事实回击了这种论调。调查显示,通常被认为“民主素质最差”的农民,对于民主选举,有着比城市居民更高的热忱。

再次,民主能不能是一种广泛的生活方式?本书许多文章着力批评将民主窄化、固化、程式化的观点。蔡定剑先生强调,民主最基本也是最必不可少的条件,首先是社区的所有成员都享有平等参与社区集体决策的权利。归根结底,“民主是全体公民支配政府,政府对公民负责的政治体制”。蔡定剑认为,过度夸张民主会造成“多数人的暴政”的观点,意在宣扬少数精英治国的必要性,逻辑上荒唐、事实上有害。现今的宪政民主国家,通过违

宪审查、法治、媒体介入、NGO等社会组织的勃兴,基本从制度上消除了多数人暴政的基本可能。

权力斗争的输赢和政权更迭都是“精神性”的,而非“肉体性”,“输家”不仅不用担心自己的身家性命,而且还会有继续追逐目标的渠道和可能,无须诉诸暴力来达到目的。

蔡定剑先生认为,民主政治对经济发展起着基础性作用,而不是直接推动作用,经济发展更依赖于法制。根据蔡先生的论述,可以推导出“民主与经济的关系”:如果没有民主,仅仅有人治,可能会有经济繁荣,但这样的繁荣不会长久;如果有了民主,从长远来看,也就保卫了有产者的利益。

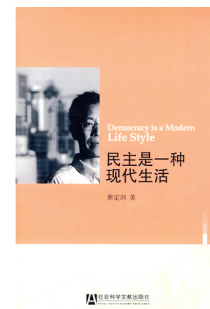
蔡先生留给我们的这本书,应当是人们重新认识、理解民主,摆脱流行谬误的普及读本。  
郑渝川



### 《夜航西飞》

有了《小王子》作者圣埃克絮佩里的催促,才有了这本不断再版的传世佳作。这是一个比《走出非洲》更真实的非洲,这是一部让海明威自愧不如的传奇经典。

“由于我彼时正在非洲,所以书中涉及的人物故事都是真实的。我希望你能买到该书,并读一读,因为它真的棒极了。”美国作家海明威。



蔡定剑所出版的《民主是一种现代生活》,汇集了先生生前几年内对民主问题的公开演讲、访谈和专题文献,站在常识和基本逻辑之上,重新阐释民主的内涵。

### 我的·私房书

## 解码江南文人

在新近出版的《发现无锡》一书,我们能找到很多类似的名城轶闻和文人掌故。更重要的是,通过对无锡古今历史以及无锡文化传统的对比,我想到了江南文人这一群体。

对明清江南文人精神气质的描摹,《仙骨佛心》一书中提出了不少新见解,值得品味。作者严克勤对书画艺术等有别致的体会和经历,他把对明清家具、紫砂壶的研究和明清文人的精神气质研究联系起来。

对明清文人“密码”的解释,也可以理解为文人气与匠气的亲密合作。中国文人历来号称“君子不器”,明清文人却能将“道”贯穿到各种形而下的器物当中,而未能玩物丧志。他们研究明式家具、玩味紫砂壶、弹词、弄曲、藏画、盖园,过着“有闲阶级”的快意生活。这其中最有代表性的,格调之雅,品位之高的文化样式就是

文人画、明式家具和紫砂壶。宜兴紫砂壶是无锡的骄傲,紫砂本是一种比较粗糙的陶土,但经过明以后很多文人、艺术家的提点、参与以及介入,从设计紫砂壶,烧制紫砂壶,为紫砂壶刻字,书写紫砂壶铭文,一系列的程序和流程,都日渐成为一种艺术。他们对茶壶,对茶事的理解也日渐成为一种生活观和哲学观。一旦文人气与百工匠气亲密合作,把玩的器物上,就充满了丰富的人文情怀,这似乎也是明以后宜兴紫砂壶成为世人疯狂收藏品的原因之一。

中国古代文人的精神风貌,从魏晋风骨,唐宋风尚,到明清风流,达到最高峰。如今我们的物质生活已超越明清水准,但我们的精神归属呢?寻回中国人的文化自信和精致生活追求,一代新人,还有待不断努力。

萧三郎



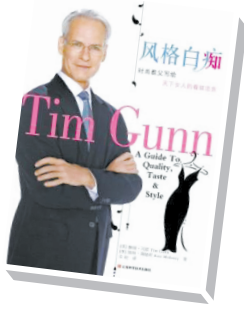
《仙骨佛心》书中,作者惊喜地发现,明清文人“理想为儒,实行用道”的人生姿态,正是他们活得仙骨佛心的“密码”所在。

### 《不列颠·旅人》



两位作者常年在英国游走,把旅行当成生活,逛市集、看艺廊、上教堂、搭火车……不列颠岛上迷人的角落,被他们用最轻松的方式表述出来。旅人,也许已经把自己忘记,成为了主人。

### 《风格白痴》



电视达人提姆·冈恩以风趣幽默的笔调,谈个人风格的方方面面:不同场合的穿着方式、如何选择适合自己的时尚导师、如何改善自己的仪态,以及如何真正找到适合自己的服装等。