关于时尚,每个人、每个时代都有不同的理解。文革时代,家家以有红宝书为荣耀。一上街, 人们的穿着打扮大同小异,一水的中山装,大家都不觉得土气难看,反而怕自己的造型不够革命。 不过我想那实在不算真正的时尚。时尚应该是多元的、包容的、新锐的,应该允许异类的存在,色 彩也要更斑斓一些,不能死气沉沉的,一条道走到黑。

时尚元素往往来自民间,这跟我们的常识好像相悖。但中世纪欧洲妇女戴羽毛,破洞牛仔裤, 街舞,爵士乐……很多流行事物都从穷街陋巷流传出去的。曹刿说"食肉者鄙",其实蛮有道理的, 上层社会的人在艺术上的创造力太容易被安逸的生活消磨掉了。穷人参加不了上流的舞会,就得 挖空心思找别的乐子,一不小心就引领了时尚。

本期图片主要是关于发型和造型上的时尚,秀的不是时尚,是寂寞啊。





"非主牛"的时尚生活



◀车 灯 文 胸 很潮,就是 戴着太累



▶ 我豹纹, 我性感



我想给酷狗代言



都说俺烫得好老土,555



史上尺度最低的兔女郎

养眼



有小张柏芝之称的许颂