

# 昨天是圆明园罹难150周年纪念日 劫散的国宝，海外艰难追索



2010年10月18日是圆明园被焚毁150周年罹难纪念日。

一场150年前来自英法联军的洗劫纵火，成为一个民族集体记忆中最痛的伤痕。圆明园，这个曾经的“万园之园”，历经劫难后如今只剩断壁残垣，静立在北京西郊。

尤为让人痛心的是，自1860年遭英法联军焚烧以来，圆明园到底流失了多少文物，至今依然是一道历史谜题。

“从目前所存信息看，散失在国内外的各类圆明园文物至少有150万件。”圆明园管理处主任陈名杰接受记者采访时说，由于记录圆明园摆设的“陈设清册”没有留存下来，可能毁于战火，因而失去了精确排查圆明园流失文物的依据，这个数字也只是个估算。

## 1 文物摸底专程赴美

为寻找圆明园海外流失文物，圆明园管理处曾于2009年10月成立工作组专程赴美国进行寻访，以摸底流失文物并完善文物资料数据库建设，寻到超过400张老照片及流失文物。

根据1970年在联合国教科文组织大会上签署的国际间共同保护文物与合法管制文物进出口协定，私藏赃物者必须将文物归还原主。

陈名杰说，美国寻访之旅“事实比

们预计的要好”。

陈名杰说，此次美国之行作为“寻找圆明园流失海外文物”系列活动的第一站，也是今年纪念活动的重要组成部分。之后，圆明园管理处还将择机开展赴欧洲和日本的寻宝之行，以期能建立一份较为完整的圆明园流失文物名录。

## 2 纪念历史举办展览

据圆明园管理处文物科孙晨露介绍，在为圆明园罹难150周年举行的“圆明园回归文物展”上，展出的都是流散在北京的文物，“很遗憾里面没有流失海外的圆明园文物”。

建立流失名录难，而追讨流失文物回国更是难上加难。2009年初佳士得不顾中国方面的反对拍卖圆明园兽首事件，从一个侧面反映了流失文物的回归之难。

在文物主权问题上，一直存在两种争

议：一种认为文物是属于全世界人类的财富，应该被存放在一个最有利于其保护的博物馆，而不应该为文物国籍争论；另一种视角则彻底否认了“最合适存放地”的说法，认为文物身上承载着该民族的文化记忆，应当归属所属国，而不应该是飘零在世界各地的文化符号。

## 3 四种形式追回文物

据记者了解，现阶段，中国的文物回流形式大致可分为依法索回、国家购买、民间购买和捐赠，其中尤以后3种的社会关注程度更高。

以圆明园12生肖铜兽首为例。其中，铜牛首、铜猴首与铜虎首是2000年保利集团花费近3000万港元拍回的；铜猪首是2003年澳门爱国人士、全国政协常委何鸿燊斥资700万港元买回捐献祖国的；

铜马首也是何鸿燊于2007年再以6910万港元价格拍得捐献祖国的。

除此之外，中国政府有关部门也多次运用法律和外交手段，在国际公约的框架下，通过国际合作，成功索回流失海外文物。比如，1988年从英国追索回从香港走私出境的中国文物3000余件；2001年从美国追索回被走私的河北曲阳五代王处直墓彩色石雕像；2003年从香港某拍卖公

司依法索回河北承德避暑山庄博物馆被盗的49件珍贵文物等。

实际上，人们对圆明园海外流失文物的关注，已经超越了这一事件的本身，对它的“寻找”更多的是一种象征，是中华民族勿忘国耻、反思伤痛、走向新的历史的一种努力。

“纪念不是为了延续仇恨，而是勿忘历史、倡导和平，加强对圆明园的保护和研究。”陈名杰说。

据新华社

邮储小企业贷款，  
让您的企业高效运转，  
加速成长。

中国邮政储蓄银行  
POSTAL SAVINGS BANK OF CHINA



小企业贷款  
额度在手，资金无忧

中国邮政储蓄银行为满足广大小企业的融资需求，量身打造了“好借好还”小企业贷款，最高可贷人民币500万元，为您的企业解除资金烦恼，扫除成长障碍，增添新的动力。“好借好还”既是我们对良好信贷关系的理解，也是我们提供优质服务的承诺。

客户服务热线：**95580**  
详情垂询各地营业网点或登录：[www.psb.com](http://www.psb.com)