

时尚

不知从今年的何时起,人们的生活中开始充斥着一种情怀,这种情怀就叫怀旧。随着科技和通讯技术的不断发展,咫尺天涯不再是遥不可及的幻想,人们离时尚前沿地带的距离也在不断缩小。巴黎、米兰、东京、纽约,只要新一季的时尚之风一吹,身在大洋彼岸的我们也会感受到不小的震动。时尚界有一句老话:每隔三年,时尚潮流就会卷土重来一次。长此以往,周而复始。

怀旧是一种力量

不知这风从哪儿刮起,是一双远渡重洋的上海鞋,是一瓶网上开花网内外香的雪花膏,还是依旧的,穿着海魂衫的摇滚青年们充当了带头大哥。总之,自这风刮起,“煽阴风点野火”的只多不少,终于令“怀旧”携千军万马之势,杀将回来。让人们在能告别它们的时候,忙不迭地摆脱它们,这么多年过去,用见惯了铅华的眼睛重新来看,原来它们,依然那么时尚。集体怀旧,不是一心想做潮人,是它们的设计在今日看来,依然那么令人心动。
徐佳文

搪瓷杯:体味纯真年代

体验者:小伟,80后
怀旧心得:60年代、70年代、80年代……那是一段纯真无邪的记忆,是激情与梦想迸发的年代。在那个年代,火柴枪,沙包和橡皮弓是我们唯一挚爱的玩具;在那个年代,我们吃着糖葫芦,啃着窝窝头,喝着麦乳精;在那个年



代,我们看着革命电影,玩着打鬼子的游戏,喊着“做四有新人”的口号;搪瓷杯,军挎,是那个时代的象征。在那个年代,看动画片是奢侈的愿望,唯一欣慰的是可以每天蹲在小人书摊上;在那个年代,搪瓷还是我们生活中不可或缺的生活用品,从脸盆,水壶,水杯。而我就出生在那个搪瓷用品泛滥的年代。虽然已经若干年没有用过它,虽然现在只是在电视、电影中时常见到它,但它给我的记忆却是无法磨灭的,随着时间的流逝反而变本加利起来。有一次无意中在淘宝网上看到一家店在卖这一类的搪瓷杯,瞬间就体会到一种温暖的感觉,像是回到了自己的童年时代,于是给家里人每人买了一个这种杯子,于是大家更多了一些回忆当年时光的共同话题。

宝丽来:影像就是一种调调

体验者:孟尧,80后
怀旧心得:宝丽来同其他的影像方式相比,来的更加直白,也许长久以来宝丽来更多的是用在各旅游景点的留影处。但它却不乏人文气质,宝丽来诞生之初,全球追捧者众多,其中最著名的粉丝是当代艺术家安迪·沃霍尔。如今玩宝丽来的人说,玩宝丽来就是为了及时分享拍摄带来的快乐。对我来说,影像就是一种调调,宝丽来最吸引人之处也在于此。每当和朋友们在一起时,欢笑、泪水、感动、兴奋时,无不想把这些精彩瞬间记录下来,并及时去分享和回味这份感受,宝丽来的即拍即现正好符合分享的要求。



百雀羚:不求最贵,但求最好

体验者:小灵儿,90后
怀旧心得:第一次是在超市里见到百雀羚护肤霜,就是那种深蓝色扁扁的铁盒子,打开之后上面有一层锡纸,里面是乳白色



的凝脂,用食指蘸一点摊在手心,稍微用一些力才能将厚厚的膏体推开,擦在手上,感觉非常好。虽然廉价香脂,注定了它不可能像今天的爽肤水、精华素那种气味优雅、装潢精美,但据说在那个物质极其匮乏的年代,那只小圆铁盒却装满了那个年代的人们所能想象出的美、可爱和好看。它不但让我第一次有了美容护肤的概念,还让我在看到别人把百雀羚涂上脸颊和手心手背时,懂得了什么叫做香艳,什么叫做闻香识美人。性价比来看,真的是很划算的选择。

回力鞋:简洁就很特别

体验者:齐力,80后



怀旧心得:我一共买了5双回力球鞋,好几种颜色,都是经典的红和经典的蓝,颜色都很正,价格也很便宜。第一次接触回力鞋是在网上的一个模特照片中,虽然鞋子的样子不是很花哨,式样也很简单,但让我立刻有想买的冲动,于是我在大街小巷寻找这些“老土”的鞋子。皇天不负有心人,后来我朋友去上海,在一家小店里淘到了回力鞋,给我也带回来一双,说是上海的很多年轻人都以此为时髦,而且这个鞋子是国货,价格也很便宜,只要几十元,比起动辄上百上千的名牌运动鞋来说,简直是太划算了。后来同事说网上有各式各样的回力鞋在卖,我就给家里的爷爷奶奶,外公外婆,爸爸妈妈一人买了一双,让他们在晨练和运动的时候穿。

海魂衫:那一抹梦幻海军蓝

体验者:菲菲,85后
怀旧心得:时尚达人人手一件的衣服,怎么可以没有?基本上国际、国内的大牌明星都有穿着海魂衫上镜的照片,而且海魂衫跟牛仔裤或者休闲类的衣服也特别容易搭配。因为小时候我没能赶上穿海魂衫的年代,只是男朋友很迷摇滚,我也爱屋及乌起来,渐渐了解了一些,20世纪90年代,“魔岩三杰”之一的何勇就以一身海魂衫亮相在歌迷面前,他的海魂衫加红领巾造型迅速成为摇滚青年们的模仿对象。流行了许多年后,海魂衫已经变成我们女孩衣柜里永远不会过时的衣服之一。身边很多朋友,不论男女都在我的带领下一人败了一件,有时候大家一起穿,一起走在街上,嘿,回头率还真繁荣非常高。



单车:回归青葱岁月

体验者:乔乔,90后
怀旧心得:上初中时妈妈就给我买了一辆自行车,虽然不是现在很流行的小轮子车,每天上学放学和同学一起骑车的经历却是我那些岁月里最美好的时光。高中时住校,便再也没有机会骑着自行车到处跑了,每当有同学带着自行车来学校我都要“霸占”过来熟悉下骑车的技巧,免得生疏。上了大学,校园非常大,我就买了一辆单车,现在不是流行文艺青年吗?还有那些



韩剧的惯用的情节,不都是跟单车有关么?如今不是提倡低碳生活么,城市里车子多了,乘公交车又怕挤,又怕被小偷掏包,只要路程不是很长,我都愿意骑着单车出去,又方便又快,也不怕堵车。