

校园



生活赋予我们的一种巨大的和无限高贵的礼品,这就是青春:充满着力量,充满着期待、志愿,充满着求知和斗争的志向,充满着希望、信心的青春。
——奥斯特洛夫斯基

我的自行车梦

人啊,往往就是这样:当你拥有一样东西的时候,不知道它的美好,一旦失去了,才懂得它的珍贵。每每想起我那辆丢失的自行车,我就悔恨不已。

自从我2008年考上中学,我都要每天坐在拥挤不堪的公交车上上学放学。每当看到同学骑着赛车在我面前呼啸而过的时候,我心中甬提有多羡慕了。我实在忍受不了公交车的拥堵和等待,更向往骑车的潇洒。在开学不久,爸爸答应了我的请求,在市场上买来一辆二手山地自行车。虽然很旧,但起码不要天天挤车,骑车真是爽快至极。旧车虽没有怕丢的担忧,但带来了常修常坏的烦恼。200多元的车子骑了不到两月就成了“病号”,不是脚踏坏,就是链条掉,经常半路出状况,这使我很狼狈。每

次上学放学,停下来后我的双腿都抽筋。

一次,在上学的途中,我的自行车前轴松动了,当时我就是用这辆行将散架的破车在风雨中艰难骑行……

“爸爸,给我换辆车吧!”我从心底发出了强烈的呼唤。也许是看见我骑车太吃力了,也许不堪三天两头修车的麻烦,那天,爸爸带我买回一辆崭新的山地自行车,这辆车可是跑了好几家店才买到的。她一袭黑衣,镶着白字,

外表飘逸洒脱,简直是我梦中的“王子”,骑上她有如骑上吕布的“赤兔马”,开上了奔驰车,心中随着那种神气和威风让我油然而升起一种自豪感,骑上她我终于感受到了

什么是速度与激情。无论到哪里,我都骑着我的爱车。我住的小区时有丢车现象,为此我每天都将车扛到四楼放在家里。

一天两趟,还真有点吃力啊,可放在楼下又怕被偷,渐渐地,我有了一种负担的感觉。或许世界上所有的东西都是这样的,在给你带来快乐的同时,也会给你带来烦恼。我也渐渐地懈怠起来,但我也为此

付出了代价。

那天中午放学后,我感觉很累,就把车子锁上放在三楼的楼梯口,心想只是一会儿时间没有关系。但就在我下午上学时,车子消失了……我真不敢相信这一切,我的心如冰冻一般寒冷。我为什么这么粗心,不把车子扛到家里?为什么不再加一把坚固的锁?无奈、遗憾、失落也不足以形容我的心情,我和车子的缘分就这样戛然而止。现在的我,又像从前一样骑着那辆破车往返于学校,我的心里很不是滋味。

朋友,请你珍惜你所拥有的一切,别到失去了才追悔莫及。

合肥三十八中八(13)班 蔡旋坤



成长中见证关怀的可贵

年幼时,关怀是一滴蜜,带来甜蜜与快乐;长大后,关怀是一杯热茶,给我的心灵送去一片温暖;而现在,关怀是一支歌,催人奋进,给我精神的愉悦。

关怀如蜜

那是小学二年级的一天下午,也是我人生中第一次体育测试——400米短跑。前300米跑道中,我一直遥遥领先,最后100米,我因跑得太急,没有注意到脚下的小石子,重重地摔倒在操场上。鲜血一下子从膝盖上流了出来。眼见着后面的同学从我身边一个个跑过,我忍着痛想从地上爬起,可突然间却感到一只小手正用力将我扶起。我回过头看,原来是好友小雯,她冲我微微一笑:“别哭,我扶你到终点。”我慢慢地冲过了终点,幼小的心却渐渐明白,世上还有比比比赛更重要的东西,那就是朋友的关怀。

关怀如茶

那是小学六年级时的一个冬日,由于连续几天的降温,早晨寒风凛冽。昨天晚上因没有听天气预报,早晨又走得匆忙,所以穿的衣服也不多。面对刺骨的寒风,我只能在教室的一角瑟瑟发抖。下课后一阵寒风吹过,我不禁打了个寒战。耳畔传来一个熟悉的声音:“张立言。”我回过头,看了眼窗外,窗外正是父亲高大的身影。他将手中的毛线衣递给我:“赶快穿上,别冻着。”我望着他远去的背影,心中一阵温暖。父爱如同那件毛衣,温暖着我的心。亲情的暖流尽情流淌,关怀在这一刻愈发可贵起来。

关怀如歌

我静静地坐在位子上,双眼呆呆地望着窗外,小雨连绵,初一下学期的这次期中考试,让我逐渐感到一丝压力。原本一向考试时自信满满的我,被冷酷的光荣榜排在了100名之外。四周都是同学们鄙夷的目光,不断的嘘声。我低下头,心中也在下着点点雨丝。老师轻轻地从我身边走过,拍了拍我的肩,我慢慢抬起头,老师的脸上充满了笑意,如一片创可贴,温柔地贴去了我心中的伤口。我的心中一片阳光,我又拿起笔,因为我明白了:一次失利不算什么,只有努力才能迎来风雨后的彩虹。关怀为我鼓足勇气,扬起风帆。

三件小事,三分温暖,关怀如友,难能可贵,伴我走过一段段人生路。

合肥市第四十二中学 八(7)班 张立言
指导老师 周永久

小时候的我



貌似童年正在准备收拾行李跟我们“say Goodbye”了,因为我们不再是小孩子了,我们长大了。但在刹那间我还沉醉于长辈们的关爱,我还陶醉于自由的味道,我还迷醉于幼稚的,但却始终让我幸福的方式里……

于是,我便踏雪寻梅般,翻看着童年的相册,沉浸在美妙的回忆之中。手中紧握的奶茶的余香、余温还在周围飘荡,一片温暖沁上心头。终于,注意力定格在了一张照片上——

一个很稚嫩的笑靥浮现在我的眼前,她梳着一个假小子头,身上却穿着一件红色的马甲,可爱的

棕熊图案,仿佛在和她一起笑;在一只手上,紧握着一个青皮的桔子,另一只手呢,轻抚着在秋天开得正怒放的菊花。

这不正是小时候的我吗?

照片里的广场,想起来,好熟悉啊,那是我春秋两季最爱来玩耍的地方,这里离我家很近,一家三口在这里散步,也便是常有的事了。傍晚,我和爸爸妈妈牵着手,一蹦一跳地走进了这个街心花园,看着周围的大哥哥大姐姐在打闹嬉戏,自己却想去又不敢去,只能在旁边眼巴巴地看着他们。和父母坐在喷泉旁边,静静地听故事,热了,便在喷泉边洗手消暑……又

看看,似乎又显得陌生了,自打上过小学以后,这里,好像就再也未曾来过,现在变成什么样子了呢?是不是依然有许多小朋友,在这里玩耍,浮现出幸福的笑容了呢?

我合上相册,喝完最后一口奶茶,会心地笑了。我长大了,那些记忆要永远保留在我的脑海里,因为它让我回味起来,觉得很充实,很快乐。我知道,懵懂、稚嫩不再属于我,童年,已成为我一笔值得拥有的财富!

小时候的我,定格在了一张张照片、一本本相册里。

合肥工大附中七(1)班 胡佳卉

诗意清秋

季节更替,宛如一朵花的绽放,倏忽悄然。一夜北风,清秋便乘上节气的班车,匆匆赶回人间。

这淡雅的清秋,特别地来得轻,来得静,来得诗意。天高气爽,风烟俱净。暮晚时分,行走在乡村,天空蔚蓝透彻,云霞涨红着脸,与夕阳携手。行行雁阵,徘徊南飞,频频回首着这块栖息的土地。一头老牛散步田间,啃着枯草。纯厚的鼻音,悠悠地唱入每一寸泥土,唱入草间蟋蟀的脚下,唱入兰花的嫩蕊中。广袤的田野上,稻草堆如一座座矮小的茅屋,静默地伫立着,守候收获的喜悦和安宁。

门前的吃水塘,田田的夏荷,逐渐衰败。枯残的荷叶,依附着一朵泥沼

中的老根,阵阵清风吹过,缓缓地在水面摇摆。

庭院中,槐树叶仿佛按捺不住孤独,片片挣脱枝头,飘零到石径上,盖住搬食物的蚂蚁们。藏匿树梢的秋蝉,时而衰弱沙哑地啼唱;半夜挑灯,蛐蛐躲在窗口下伴奏,一两只蛾子则飞进窗户,绕光起舞。黄菊是农舍的灯盏,点亮清晨。这时,鸡窝里的笑声,此起彼伏,渗入墙角下的松土,惊醒了正在熟睡的斑蝥。

这些清秋的细节,乡村到处可见,从黎明一直上演到夜晚。我的母亲,一个农妇,轻而易举地就可以深入秋天的心脏,抓一把稻草,将农家的日子点燃。

独自一人倚窗旁,仰望院子里高

大的梧桐树,遥望起古人所说的“梧桐一叶而天下知秋”来。心中难免情思落寞。偷得浮生半日闲,索然,走出屋子,搬一张摇椅,坐到葡萄架下。捧一本闲书,泡上一碗香茗,细细品略,半醒半醉着;将清秋的凉意、味道,尝个够,吃个饱。

古今诗文中,但凡秋的这一部分,都写得最出色最有味。中国的文人诗客,对于秋,总怀有十分浓郁深沉的情感,能特别引出幽远、寂寥和悲凉的感受来。宋代婉约词人,柳永的《雨霖铃》“多情自古伤离别,更那堪,冷落清秋节!”寥寥数语,将满腹的愁绪,挥写得淋漓尽致。“多少绿荷相倚恨,一时回首背西风”,杜牧看着荷叶在秋风中向东倾斜,心中伤感万千。大多诗文中,秋还与乡愁紧密相连着。诗圣杜甫的思乡名句“露从今夜白,月是故乡明”,读来感人至深,让多少客居异地的人,望月兴叹,他乡断肠。

我想,四季之中,被传诵最多,韵味最浓的,唯有这诗意盎然的清秋了。漫步在这样的时节里,心无杂念,灵魂澄净。

万博科技职业学院 汪亭

