

星闻



谋女郎身世披露

周冬雨主演的张艺谋新电影《山楂树之恋》将于9月16日在全国公映。近日有媒体报道了周冬雨的身世，“周冬雨的生父因车祸去世，妈妈带着周冬雨改嫁了，继父是普通工人，妈妈在周冬雨初三时又为她生了个妹妹。”



快乐暑期，不想闷在家里？12580为你提供旅游特惠，活动期间，拨打12580查询旅游信息并下载环球国旅电子优惠券，就可享受相应精品旅游线路特定优惠，并免费获赠“12580优旅行”彩信杂志一款。同时，还有机会赢取麦当劳抵扣券和世博游门票。旅游出行，就找12580！

详情敬请垂询12580



留声机

郭德纲乖了

“请大家监督着我，天天向上”

郭德纲14号在四川的演出中向观众致谢时，说希望“大伙监督着我，好好学习，天天向上”，并在演出结束后的采访中，表示记者中还是好人多。

记者：听说你要退出娱乐圈？

郭德纲：我怎么可能退出娱乐圈啊！这可能是一些好心网友为我杜撰的。我没有写过退出娱乐圈的声明。接下来上海还有专场，一场场演出。另外，还有电影、电视剧要拍。一时，半时，我真退出娱乐圈。

记者：德云社不会关门吧？

郭德纲：不会关门！正在组织员工、弟子学习。

记者：有媒体传言，声称要封杀你，但冯小刚导演、上海周立波都力挺你！

郭德纲：我还没听说哪个要封杀我，那都是网上传的消息。冯小刚导演、周立波，他们一直支持我，特别感谢他们！

记者：你对记者怎么看？

郭德纲：当然是好人多啊。哪个行业都是好人多嘛。

关之琳怒了

“本人对此表示严重抗议”

日前，南都娱乐周刊在未经查证的情况下，于2010年7月28日出刊的杂志中，对关之琳与陈泰铭已领证结婚的新闻进行了不实报道，并连续刊登了《关之琳“富商杀手”》一文。这引起了关之琳的严重不满。随后，她委托律师要求南都娱乐周刊道歉。

关之琳在声明中说：南都娱乐周刊于2010年7月28日出刊的杂志中，指称本人与陈泰铭先生结婚，并于相关报道中刊登《关之琳“富商杀手”》文章，结婚新闻已是错误信息，并未与本人联系，所搭配《关之琳“富商杀手”》一文更严重虚构、扭曲我个人的私人交友状况。本人对此表示严重抗议。



一定是我不够好 所以你想逃

许志安于7月底主动向媒体宣布与女友余德琳分手，前日“分手新闻”再起波折，许志安前助手“细佬”(潘恒章)公开数年前是安仔的“秘密恋人”关系，许志安因此被指是“贱男”与“大话情人”。惹一身麻烦的许志安前日再度表态，自言想做好人却根本不够好，承认亏待了他的女人。

日前，“细佬”(潘恒章)公开是许志安旧爱身份，更称许志安

是好人，却愈帮愈忙令许志安被指是个“大话情人”。前天下午3时许许志安离开加多利山寓所时被香港记者追问他为何当初不承认与“细佬”拍拖？他没有回答。过了一会，唱片公司人员带着两张许志安的手写声明给传媒。

许志安声明

前几天，细佬，我以前的女朋友，接受一份杂志访问。很谢谢她说我是一个好人。在这两三天之中，我一个人在家，抚心自问，其实我一直都想做一个好人，但是其实我根本就不够好。如果我够好，不会令她在这两三年里受苦。原来有很多事，尤其是感情事，我都处理得不够好。有很多不够成熟和不恰当的地方，在这里我真的要衷心的向细佬说一声，对不起。至于Michelle(余德琳)方面，我公开了分手后，为她带来了无尽的风风雨雨，令她受到极大困扰。带给她身边的家人、同事很多的麻烦及不便。无论对Michelle也好，对爱她的人也好，我都带了伤害给他们。

这些责任，我必须承担，我全部一个人来承担。请大家不要再打扰她们的生活，好好让她们安静地过日子吧。

感情的事，真的不可以用三言两语道尽，希望大家给我多一点时间和空间去检讨自己和处理未来要面对的问题。



记者手记

规范执法 促进发展 徐佳

作为安徽省文化体制改革首批试点城市，芜湖市在文化体制改革中管办分离、分类指导的思路非常明确，在全省率先出台文化体制改革试点方案，实行政企、政事、政资分开。芜湖文化市场综合执法大队始终坚持用规章规范行政过程，用制度约束执法行为。在执行公务时，执法大队始终要求执法人员全面树立“执法是为了更好的促进发展”这一文化市场管理新观念，组织执法人员全面、深入开展文化市场调研工作，总结管理经验，及时掌握文化市场中存在的问题，切实解决经营业主的具体困难。不定期召开文化市场经营业主座谈会，主动倾听经营者意见，并邀请专家举办专题讲座，解惑答疑并传授先进经营理念，帮助合法经营户做大做强，带动文化产业的良性发展。

由“办文化”转向“管文化” 芜湖推进文化市场综合执法

星报讯(记者 徐佳)芜湖长江园书刊市场是皖南地区最大的图书批发基地，皖南60%的图书都从这里批发出去。2006年，芜湖市将文化、广电和新闻出版三个部门合并，在全省率先成立文化市场综合行政执法大队。

2005年4月，芜湖在全省率先撤销市文化局、广电局，整合组建市文化委员会，加挂市新闻出版(版权)局的牌子，统一行使原文化、广电、新闻出版(版权)等行政管理及执法职能。并于2006年8月成立综合执法大队，作为市文化委员会直属机构，由

其授权成为行政执法主体对全市文化、广电、新闻领域实施综合执法，从此改变了长期以来芜湖市文化市场行政执法机构不健全，专职文化市场执法队伍缺失的局面。

据了解，至7月5日，安徽省17个省辖市，62个县已全面做到“两个完成”，即市县文化、广电、新闻主管行政部门合并为一个文化责任主体；市县全部出台文化市场综合执法改革实施方案和机构组建批复，随着执法力量的增强，“扫黄打非”的触角正向乡镇延伸，一度是监管“盲点”“难点”的农村文化市场也即将迎来一方洁净星空。