



# 校园

本版欢迎广大学生踊跃投稿,体裁不限,立意积极。本版只接收电子版稿件,来稿请在千字以内,并在主题栏写明稿件题目,请勿使用附件,注清姓名、联系地址及电话。投稿邮箱:zhuyuting218@126.com

## 班婕妤

总听闻你的故事,每每都带着幽幽的悲伤,带着古今无数有情人的怜惜。你应该不想后人提起你时总是无限叹息吧!这样,你躺在那冰冷的地下,是不是会无法安息。你或许悔恨,你的那首《怨歌行》,竟将你推到那风口浪尖,被放在历史鲜明的一处诉说了几千年。

你有耀眼的家庭背景,你有宠爱你的父亲和哥哥们,在书香门第,你成就了那一身墨香。世人皆知,班家有个品貌双全的女儿。或许,正是这才情让你走进了那个改变你一生的人。那时的你,正是风华正茂,却被选进了宫中。你一定也是爱上了那穿着黄袍的男子,不然

你怎会一心一意的为他着想。你为他更加努力学习音律,更加努力学习辞赋,只为,不求以色事君,而是长久的留在他身边,在一个亦师亦友的位置。

当然,天永远不随人愿,她来了,带着她同样惊为天人的妹妹来了。赵氏姐妹的确是倾国倾城,正是这样,曾誓言要爱你至死不渝的人转而对他发这可笑的誓去了。骄傲如你,怎会低下头去求他回头看你一眼?只运用你女知识分子的才情,作了那么一首让你在历史河流中闪闪发亮的《怨歌行》。“新制齐纨素,皎洁如霜雪。裁作合欢扇,团圆似明月。出入君怀袖,动摇微风发;常恐秋节

至,凉意夺炎热;弃捐篋笥中,恩情中道绝。”

哪怕写得这么哀怨凄婉,也没能留住他。于是,你选择常伴太后左右,再不踏入那是是非纷纷扰扰中。你始终放不下他,只是选择在一个安全的地方继续关注他。多么卑微却又无畏的爱,换来的,却是他死在另一个女人身边的噩耗。你知道他死了时,心一定像开完的花一样,瞬间枯萎了。从此,再不会有心,再不会有情。多么可惜,你为了那么一个人,杀了自己。你请求去陵园守护他,以后都伴着他,陪着他,青灯古佛,了此一生。

在你最后将逝的那一刻,你有没有想起,曾经一个春阳暖暖,微风拂柳的日子,他穿着明黄的龙袍,坐在高高的辇上,朝你伸出手,眼神里充满爱意的样子?你是不是后悔,没有伸出手去,和他并肩坐在一起?那一刻,或许是最最亲密无间,只这一生,也不会再有那样的机会了。亦或许,你想着,只希望这一生从没读那么多书,从没香名远播,这样就从没进宫,从没遇见他,那么一切,你的一生都会不一样了吧!

多年后,容若的那句“人生若只如初见,何事秋风悲画扇”,真真是道尽了你的伤。 沈阳师范大学 汪冬冬

## 雨

“淅沥、淅沥……”是谁在谱写着那轻灵的旋律?是谁在弹奏着唤醒内心深处宁静的歌曲?是谁在歌颂着灵魂的回归……

我向窗外望去,啊,下雨了!我也顾不上什么作业了,忙跑到窗台上欣赏。

“滴答,滴答”,那似珍珠般的雨点敲打着有节奏的音乐;“呼……呼……”清风拂过发梢,仿佛撒下了安宁的粉末;突然,一阵“哈哈”、“呵呵”的笑声打破了宁静的画面,放眼望去,哟!原来是一群孩子在玩耍。他们时而嬉戏,时而追逐,时而议论,时而打闹……仿佛每一个人、每一个事物都感染了这种快乐,都绽开了笑脸……

我走到阳台上,把手放到外面,“滴、滴……”一些雨滴落到我的手上,这种感觉非常奇妙,夹杂着冰凉,夹杂着温暖,夹杂着……慢慢地融入了我的掌心。

突然,雨下大了,我回到房间静静地欣赏。雨夹杂着雷电,时不时就闪电打雷,形成一幅白色的图画。仿佛在唱着一首激昂的高歌……

雨,就是大自然中的音乐家,它谱写的歌曲,时而激昂,时而轻柔,时而悲伤,时而缓慢……每时每刻,都谱写着着一首歌,一首轻灵的歌……

安庆市人民路小学四(2)班 汪瑞琳

## 贝壳

周末和妈妈在家整理书房,无意中在书柜的小角落里看见一只因时间较长,而蒙上一层灰尘的贝壳。

海边是小时候的最爱的地方。那里没有声鼎沸,没有红灯绿酒,没有城市中央的喧闹繁华,有的只是海水流淌的静谧,令人心旷神怡。

我最爱的还是看着海水涌上沙滩再轻轻地回到大海。那时沙滩上会留下许多贝壳,而我总是会小心地拾起他们。我把这些贝壳看成是大海送我的礼物。可这些礼物却总令我一次又一次地失望:我厌倦这些千篇一律,绚丽夺目毫不遮掩光彩的贝壳,尽管它们早已用海水洗净全身铅华。但却怎样也洗不去那种妖娆、俗气,它们总是会竭尽全力挣脱沙的怀抱,迫不及待地等着人们对美艳的花纹和色泽的赞赏。它们之间仿佛有一场争夺功名名利的斗争。因而有时我难以相信它们是属于大海的。

直到一天,我看见了这只贝壳,身上没有花纹,只是淡淡的米白色,微微泛黄,在众多贝壳中,大概是最丑陋的了。但对于发现它,我却有着说不出的惊喜与激动。在它的身上,我感受到了一种特别的亲切、熟悉。是的,是大海特有的味道:那种远离城市喧嚣、世俗纷争而从内心散发出的清新怡人的味道。它将自己隐藏在沙粒下,不愿抛头露面,甘于身处这平和、清静,它只想做好自己,不被外界任何事物干扰,平凡简单却可以无忧无虑、自由自在地生活。

而这也是当年的我最大的愿望。

于是,我将它带回家。珍藏至今。

我把贝壳擦干净。此时阳光下的贝壳是如此美丽,光彩照人。而在这几年中,我也终于从这贝壳的“美丽”中第一次真正感受到阳光的温暖,第一次接受这阳光的洗礼。

而这阳光正是贝壳内心那永不停息跳动的高洁的灵魂啊!

合肥市四十二中 八(6)班 胡美文



## 选择

人生充满了选择题,每一题都是一次考验,充满惊险,让人犹豫不决。有的时候,往往有选择比无选择更难。但你知道选择也有许多的重命名吗?

**有一种选择叫执著**

名震世界的男高音歌唱家帕瓦罗蒂从小就喜欢唱歌。而长大后,他考上了一所师范学校。毕业时,帕瓦罗蒂问父亲:“我该选择当教师还是当音乐家呢?”他的父亲说:“若果你想同时坐两把椅子,只会掉到两把椅子之间的地上,所以,你只能选择一把椅子。”后来他最终还是选择了唱歌。每条路

都不是一帆风顺的,他饱尝酸辛。有一天,他的歌声传到了每个人的耳朵里,他成功了,他成为了一代歌神。他的成功是用执著换来的。

**有一种选择叫奉献**

鲁迅是一位我们再熟悉不过的前辈了。原本,他万里迢迢来到日本,是为了学医,为了救治像他父亲那样被庸医所害的病人,改善被讥为“东亚病夫”的中国人的健康状况。但当他发现精神上的麻木比肉体上的虚弱更可怕之后,他毅然选择了“弃医从文”这条路。他的人生选择完全为了国家的

兴旺,这份爱国情结是何等的可贵!

**有一种选择叫放手**

在所有的选项中,放手时人人都不愿意选择的。因为它不是只有两个字的内涵,它是选择的最高境界。放手是一种解脱,更是一种成人之美。当你多少年后将往事回味,会发现自己当初做了多么明智的选择,你回味自己感到庆幸。毕竟,那只是人生中的一段小插曲,一切都不那么重要了……人生就像试卷,那么多的ABCD,仿佛都在期待被你选择。所以,大胆选择你的人生吧!

合肥市四十五中八(7)班 刘贤玉

