

» B3-B5 策划

安徽诗词百年

» B6 揭秘

毛泽东表弟的九死一生

» B7 专访

柴智屏:好看才是王道

## 与诗同在 春暖花开

文 / 张堃

一个盲人,在路边乞讨,收入甚微。一位诗人路过,翻遍口袋也找不出半分来钱来帮助这个盲人,于是,他拿起笔,在盲人面前的牌子上写上了一行字,然后走了。此后,盲人的收入陡然增加了许多。当那位诗人再次路过,盲人好奇地问他为自己做了什么,诗人说:“没什么,我只是写了一行字——春天来了,我却看不见!”

这是一个关于诗的经典故事。

诗,就是这样一种东西,既不可以当饭吃,也不

能当水喝。但是诗,就像一张找不开的大钞,足以改变我们的生活,它可以让我们眼眸晶晶发亮,可以让我们的心灵闪闪发光。

与诗同在,“面朝大海”可以“春暖花开”。

有诗的日子,平淡无奇的生活像水墨画般有了色彩的点染,那些琐碎的细节、无聊的瞬间,顷刻间镀上了诗意的光环,心,也随之柔软;情,也随之浪漫。

百年间,诗词的光芒曾经沐浴了安徽几代人的成长。跳跃的思维让无数人青葱的岁月豪情万丈。

当生存的压力越来越大,节奏越来越快。有人调侃,如今读诗的人还没有写诗的人多。诗歌,似乎被生活压扁,被岁月遗忘。是一场汶川大地震,在灾难降临的同时,无意间唤醒了全民族的蓬勃诗情。

诗,原来从未走远,一直都存在我们的生命之中,蛰伏于我们灵魂最柔软的地方。只待一次激发,那些情感的积蓄、思想的精华,就会在某个特定的时刻喷薄而出,用它夺目的光耀照亮我们灰扑扑的人生。

感谢诗词,让百年安徽熠熠生辉。

